



Ghemme (No), 12 febbraio 2010

Comunicato stampa

## **Con la firma del protocollo d'intesa prende il via il nuovo Parco Culturale "Terre di Vino e di Riso" tra Novarese e Vercellese**

### **Il concerto di Vinicio Capossela inaugura le iniziative del Parco**

Con la **firma del protocollo d'intesa**, **venerdì 12 febbraio** alle **ore 17,30** a **Ghemme**, prende il via il **Parco Culturale "Terre di Vino e di Riso"**, promosso dall'**Assessorato al Turismo della Regione Piemonte** e coordinato dalla **Fondazione per il Libro, la Musica e la Cultura**. In serata, alle **ore 21** al Teatro Nuovo di **Borgomanero**, il concerto di **Vinicio Capossela** inaugura il cartellone delle iniziative del Parco Culturale.

Il nuovo progetto di **promozione integrata del territorio** riunisce diverse realtà del **Novarese** e **Vercellese** nell'obiettivo di valorizzarle in tutti i loro aspetti culturali e turistici: dalla storia alle tradizioni, dall'arte alle bellezze paesaggistiche, alle eccellenze enogastronomiche.

Alle **ore 17,30** nella centrale **Piazza Castello** di **Ghemme (No)** si incontrano i rappresentanti dei soggetti aderenti al Parco per sancire il via ufficiale al progetto di collaborazione: **Giuliana Manica** (Assessore al Turismo, Regione Piemonte), **Rolando Picchioni** (Presidente Fondazione per il Libro, la Musica e la Cultura), **Maria Rosa Fagnoni** (Presidente Atl Novara), **Paolo Rovellotti** (Presidente Camera di Commercio di Novara), i sindaci dei **diciannove** Comuni del territorio: **Angelo Gatti** (Sindaco di Agrate Conturbia), **Mirko Mora** (Sindaco di Boca), **Andrea Guglielmetti** (Sindaco di Bogogno), **Anna Tinivella** (Sindaco di Borgomanero), **Angelo Rossi** (Sindaco di Briona), **Sergio Ferrari** (Sindaco di Casalino), **Renzo Rusca** (Sindaco di Fara Novarese), **Adriano Fontaneto** (Sindaco di Fontaneto d'Agogna), **Carlo Riva Vercellotti** (Sindaco di Gattinara), **Alfredo Corazza** (Sindaco di Ghemme), **Giuseppe Fasola** (Sindaco di Maggiore), **Luca Manuelli** (Sindaco di Prato Sesia), **Carlo Bacchetta** (Sindaco di Romagnano Sesia), **Stefano Zanzola** (Sindaco di San Nazzaro Sesia), **Stefano Vercelloni** (Sindaco di Sizzano), **Gualtiero Pastore** (Sindaco di Veruno), **Pierluigi Migliavacca** (Sindaco di Vespolate), **Marzia Vicenzi** (Sindaco di Vicolungo).

A **Vinicio Capossela**, musicista e autore di liriche dal visionario spessore poetico e ancorate alla vivacità della cultura popolare, il compito di inaugurare il Parco Culturale con lo spettacolo **"Solo Show. Canzoni di vino e di riso"** in programma, sempre **venerdì 12 febbraio 2010**, alle **ore 21** al **Teatro Nuovo di Borgomanero (No)**. I biglietti in prevendita sono andati esauriti in poche ore.

*«Siamo molto felici dell'entusiasmo con cui il pubblico sta rispondendo alla nascita del Parco Culturale – dichiara **Giuliana Manica**, assessore al Turismo della Regione Piemonte. Il cartellone si apre con un artista d'eccezione come **Vinicio Capossela** e sono centinaia su centinaia le persone che hanno acquistato il biglietto per la serata, in arrivo dal Piemonte, ma anche da fuori dei confini regionali. È il primo segno tangibile del valore aggiunto che questa nuova esperienza può portare al nostro territorio, grazie alla sinergia tra ventidue realtà pubbliche e private a cavallo tra Novarese e Vercellese, pronte a valorizzare e tutelare insieme gli aspetti più pregnanti della cultura*



*materiale e immateriale del nostro territorio. Una cultura della quale, in queste terre, vino e riso sono forti e simbolici ambasciatori».*

*«Il Parco Culturale Terre di Vino e di Riso – spiega il presidente della Fondazione per il Libro, la Musica e la Cultura **Rolando Picchioni** – è un esempio pilota in Piemonte. Un nuovo modello di concepire il rapporto fra cultura, territorio e turismo, che rafforza l'identità dei singoli progetti locali mettendoli in rete e offre un vero e proprio circuito culturale integrato. Il modello del Parco Culturale è l'esatto contrario della "cultura che colonizza" e il più efficace antidoto contro la polverizzazione delle risorse finanziarie: qui il territorio è coinvolto "dal basso" con i suoi saperi, le sue energie e la ricchezza delle sue individualità, e il modello organizzativo integra la sussidiarietà verticale dei vari livelli istituzionali e amministrativi con quella orizzontale dei diversi attori pubblici e privati impegnati nella promozione turistica e culturale».*

*«La creazione del Parco Culturale "Terre di Vino e di Riso" – aggiunge **Alfredo Corazza**, sindaco di Ghemme, comune capofila del progetto – è un evento importante. Potrà costituire una svolta, rispetto al passato, nell'ambito della promozione del Territorio. I territori, qui evocati, sono lembi di terra benedetta e ricca. Chi vi abita non sempre coglie questa straordinaria fortuna. E non sempre tale positività è nota al di fuori dei rispettivi confini territoriali. La creazione del Parco potrà, così, essere utile se sapremo utilizzarla sia per far comprendere agli abitanti la fortuna di viver qui, sia per far conoscere agli altri l'elevata qualità del vivere che contraddistingue le nostre terre. Sono luoghi caratterizzati anche da uno spiccato senso dell'ospitalità. Potrà essere l'elemento ulteriormente qualificante di un'offerta culturale di grande spessore».*

- **Il protocollo d'intesa**

Il **protocollo d'intesa** prevede che la realizzazione delle attività del Parco Culturale sia condivisa e vagliata da tutti i soggetti aderenti e definisce le **funzioni** e gli **impegni** che ciascun ente è chiamato a perseguire. Alla **Regione Piemonte** il compito di promuovere la programmazione delle attività culturali, favorire le interazioni tra le proposte, sottoporre le iniziative del Parco al controllo di gestione con cadenza annuale, finanziare parte dei progetti. I **Comuni** si impegnano a valorizzare i propri beni culturali, i teatri e le sedi adatte ad accogliere gli eventi e a garantire una quota di finanziamento, in denaro o servizi. Alla **Fondazione per il Libro la Musica e la Cultura** (l'ente che ogni anno promuove il Salone Internazionale del Libro di Torino) spetta il ruolo di regia: mettere a disposizione il proprio know-how culturale, tecnico, organizzativo e di comunicazione, garantire il coordinamento operativo delle attività in cartellone, gestire le risorse economiche del fondo di dotazione, provvedere alla realizzazione di quelle iniziative culturali che il tavolo di lavoro decide di affidarle direttamente.

- **Gli eventi di avvicinamento al festival itinerante "Terre di Vino e di Riso"**

La manifestazione principale del nuovo Parco sarà il festival itinerante **"Terre di Vino e di Riso... Storie, e sapori, suoni e parole fra la pianura e le Colline Novaresi"** che si svolgerà **dall'8 al 10 ottobre 2010**. Nei mesi compresi **tra febbraio e ottobre** un **percorso di avvicinamento** metterà **in rete alcune delle iniziative culturali già attive sul territorio**, che spaziano dagli incontri a carattere enogastronomico alle attività folkloristiche, dagli spettacoli dal vivo agli appuntamenti musicali.



Tra gli appuntamenti già previsti in cartellone: gli incontri **Vino, cultura e turismo in terra bogognese** e la rassegna teatrale **Il vino delizia di spirito (Bogogno, 13 febbraio)**; le iniziative legate al **Carnevale di Ghemme** (dal 5 al 16 febbraio); la **Festa Patronale Beata Panacea** e la **Mostra Mercato Vino (Ghemme, dal 25 aprile al 9 maggio)**; le serate enogastronomiche di **ForMaggiara (Maggiara, dal 16 aprile al 14 maggio)**; gli incontri con autori e le degustazioni proposti da **Vino per Bacco** nel mese di maggio a **Romagnano Sesia**; le serate a tema enogastronomico di **Estate Arte e Sapori a Fontaneto d'Agogna** (giugno); l'iniziativa **Terra di favole, leggende e avventurose vicende (Prato Sesia, 12 e 13 giugno)**, inserita nell'ambito della manifestazione Sapori e Profumi della Dolcetera; il **XXV Palio dei Rioni (Maggiara, dal 12 al 20 giugno)**; la rassegna dedicata al vino e alla musica di **Rosso & Blues (Gattinara, 18 e 19 giugno)**; la **Festa del vino a Sizzano** nei primi giorni di luglio; l'iniziativa **Storie e volti di paese** per la Festa Patronale Sant'Alessandro (**Briona, 27 e 28 agosto**); la rassegna **Settembre Musicale Verunese (Veruno, 4-5, 11-12 e 18-19 settembre)**; gli incontri **Dal vino al sangue. Il vino come simbolo mistico (Prato Sesia; secondo week end di settembre)**; la festa **Calici sotto le stelle a Fara Novarese** (prima settimana settembre); la **Fiera di Borgomanero** dedicata all'enologia, all'enogastronomia e all'ecologia, in programma nelle prime giornate di ottobre.

In via di definizione sono le iniziative che saranno proposte nei comuni di **Agrate Conturbia, Biandrate, Boca, Casalino, San Nazzaro Sesia, Vespolate e Vicolungo**.

- ***Il Festival "Terre di Vino e di Riso"***

Concluderà il calendario delle iniziative il festival itinerante **"Terre di Vino e di Riso... Storie, e sapori, suoni e parole fra la pianura e le Colline Novaresi"**, che si svolgerà **dall'8 al 10 ottobre 2010** sviluppandosi sui diversi comuni del Parco.

Curato dalla Fondazione per il Libro, la Musica e la Cultura in collaborazione con i Comuni del Parco Culturale, il festival **"Terre di Vino e di Riso"** proporrà un cartellone ampio per iniziative, luoghi e ospiti.

I **teatri, i palazzi, le piazze, le strade** e soprattutto le **cantine** si animeranno per raccontare al pubblico la storia, l'arte e le tradizioni dei loro luoghi, all'insegna dell'intreccio tra cultura materiale e immateriale. I **giovani** delle scuole saranno coinvolti in laboratori e incontri con scrittori, attori e personalità di fama nazionale e internazionali capaci di trasmettere il profondo senso di attaccamento verso i valori che una terra esprime. **Appuntamenti musicali, spettacoli teatrali, incontri letterari e reading poetici** racconteranno di luoghi, genti e storie, di sapori, profumi e colori che rendono unico un paesaggio.

La manifestazione sarà inaugurata da uno **spettacolo di teatro di narrazione**, dedicato alla tradizione del territorio e alla cultura del vino. Testo e sceneggiatura saranno realizzati appositamente per il festival dalla scrittrice **Laura Pariani**.

**Degustazioni di vini del territorio**, presentati da noti divulgatori enologici, accompagneranno gli appuntamenti del festival; **corti e cantine apriranno le loro porte** per un viaggio gastronomico alla scoperta dei prodotti tipici e delle ricette di più antica memoria. Ogni anno si stringerà un **gemellaggio con un vino italiano o straniero**, che sarà ospite d'onore della manifestazione, garantendo la presenza di produttori, testimoni e rappresentanti delle istituzioni e offrendo l'opportunità di scambi commerciali tra le cantine delle località gemellate.



- ***Il Parco Culturale, nuovo modello per il territorio***

Un **parco culturale** è un **nuovo modello di organizzazione e valorizzazione degli aspetti di cultura materiale e immateriale tipici di un territorio**. Uno strumento per la salvaguardia e la promozione di quei valori che una terra esprime e che si rispecchiano nelle tradizioni, nel patrimonio letterario, artistico e architettonico, nelle iniziative culturali, nel paesaggio naturale e antropizzato, nei prodotti dell'enogastronomia e nella storia delle località aderiscono al progetto.

Diffuso in tutta Italia (come il Parco Culturale della Riviera dei Fiori, il Parco Culturale del Garda, il Parco Culturale del Gattopardo e il Parco Culturale del Dolmen), il modello di gestione delle iniziative culturali offerto dai parchi culturali sta raccogliendo sempre più consensi da parte degli amministratori di enti locali. In un periodo di crisi economica, che impone continui tagli alle spese destinate alla cultura, questa nuova forma di organizzazione del territorio permette il controllo dei costi per le attività culturali e la razionalizzazione degli eventi, senza andare a incidere sull'intensità e la qualità della programmazione.

- ***Obiettivi del Parco Culturale "Terre di Vino e di Riso"***

L'**obiettivo** del progetto Parco Culturale "Terre di Vino e di Riso" è lo **sviluppo del territorio nelle sue più variegata sfaccettature culturali e turistiche**: l'ideazione di nuove e stimolanti occasioni di diffusione del patrimonio di **tradizioni e storia**; la creazione di un **cartellone unico** di proposte, a partire dalle manifestazioni già organizzate dai comuni aderenti, in modo da fornire loro maggiore visibilità turistica e capacità attrattiva; il recupero delle **bellezze artistiche e naturalistiche**; il rilancio dei **prodotti enogastronomici** e la valorizzazione degli elementi tipici della **cultura materiale**. In primo piano quindi le **vigne**, le **cantine** e i loro **vini** (Ghemme, Boca, Fara, Sizzano, Gattinara, ecc.) e le **risaie** del novarese e del vercellese, ma anche i **palazzi** e gli **edifici** progettati dall'architetto **Alessandro Antonelli** (nativo di Ghemme).

**Info:**

Fondazione per il Libro, la Musica e la Cultura –  
011.5184268 – [www.salonelibro.it](http://www.salonelibro.it)  
lat Ghemme – 0163. 841870 – [info@ghemme.net](mailto:info@ghemme.net) –  
[www.ghemme.net](http://www.ghemme.net)  
Atl Novara – 0321.394059 – [info@turismonovara.it](mailto:info@turismonovara.it) –  
[www.turismonovara.it](http://www.turismonovara.it)

**Ufficio Stampa:**

Nicola Gallino: [gallino@salonelibro.it](mailto:gallino@salonelibro.it) – 011.5184268 (int. 908) – 349.2628657  
Paola Galletto: [galletto@salonelibro.it](mailto:galletto@salonelibro.it) – 011.518.4268 (int. 907) – 340.7892412